

30 Jahre KISSINGER SOMMER

Das Jubiläumsfestival steht bevor

Die ersten Plakate des 30. KISSINGER SOMMER schmücken seit Ostern die Litfaßsäulen der Kurstadt. David Garrett, der bereits mit 9 Jahren sein Debüt beim Festival gab, kündigt bereits am Samstag den 16. Mai den Jubiläumssommer an. Von Mitte Juni bis Mitte Juli treffen sich im Regentenbau europäische Toporchester, u. a. das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, die Tschechische Philharmonie, die Bamberger Symphoniker, das BBC Symphony Orchestra London, das Bergen Philharmonic Orchestra sowie internationale Klassikstars. Die Primadonnen Cecilia Bartoli, Simone Kermes, Waltraud Meier, Vesselina Kasarova, Genia Kühmeier und Mojca Erdmann. Die Cellostars Alisa Weilerstein und Sol Gabetta, die Geiger Frank Peter Zimmermann, Midori und Baiba Skride, die Klaviervirtuosin Grigory Sokolov, Arcadi Volodos, Daniil Trifonov, Khatia Buniatishvili, Fazil Say, Igor Levit und Melvyn Tan; auch Sabine Meyer und Ludwig Güttler reisen mit der Elite von morgen an.

Internationale Beachtung findet stets die Kissinger Liederwerkstatt, ein Alleinstellungsmerkmal des fränkischen Klassikfestivals. Im Jubiläumsjahr vertonen acht



Cecilia Bartoli



Arcadi Volodos



Midori

Komponisten gemäß dem diesjährigen Motto literarische Vorlagen aus den europäischen Nachbarländern. Die Neutöner sind 2015 Aribert Reimann, Wolfgang Rihm, Manfred Trojahn, Bernd Redmann, Steffen Schleiermacher, Sarah Nemtsov, Nikolaus Brass u. Rebecca Saunders am 5. und 6. Juli. In diesem Zusammenhang laden wir am Montag, 6.7. um 17.00 Uhr zur Diskussionsrunde „Das zeitgenössische

Lied im europäischen Kontext“ ein. Es diskutieren die anwesenden Komponisten mit Christian Kröber über ihre für den KISSINGER SOMMER entstandenen Uraufführungen (Eintritt frei).

Die Akademie der Moskauer Bolschoi Oper präsentiert am 4.7. ihre Jungstars. Die Chamber Music Society of Lincoln Center aus New York mit ihren beiden künstlerischen Leitern Wu Han

und David Finckel, kommen mit fünf ihrer internationalen Nachwuchskünstler. Ein Wiedersehen mit drei Teilnehmern des KlavierOlymps 2014 gibt es am 11.7. Niu Niu, Boyang Shi, François-Xavier Poizat und die Solisten Iskandar Widjaja (Violine), Philippe Tondre (Oboe), Kian Soltani (Violoncello), der Pianist Melvyn Tan übernimmt die Leitung. Den Besucher erwartet ein abwechslungsreiches und vielseitiges Programm.

HIER LÄSST SICH GELD SPAREN:
An der jeweiligen Konzertkasse gibt es kurz vor Vorstellungsbeginn für Schüler und Studenten bis 27 Jahre die 3-Euro-Karten, auf allen verfügbaren Plätzen! Ermäßigungen, sofern das dafür vorgesehene Kontingent noch nicht erschöpft ist, erhalten gegen Nachweis Azubis, Erwerbslose und Hartz IV-Empfänger an den jeweiligen Konzertkassen. Es lohnt sich zudem die verschiedenen Konzert-Abos für Klavier und Oper/Gesang zu studieren. Willkommen zum 30. KISSINGER SOMMER!

Programm & Tickets

KISSINGER SOMMER
Ticket-Tel. 0971 8048-444
Mo – Fr 8:30 – 20:00 Uhr,
Sa/So 10:00 – 14:00 Uhr
kissingen-ticket@badkissingen.de
kissingersommer@stadt.badkissingen.de
www.kissingersommer.de