

Workshop mit Ernst Hutter

Blasmusik-Ikone an der Städtischen Musikschule Bad Kissingen

— Die vielfältigen Aktionen anlässlich des 25-jährigen Bestehens der Städtischen Musikschule Bad Kissingen streben dem nächsten Höhepunkt entgegen: Musikschulleiter Matthias Zull gelang es, mit Unterstützung des „Fördervereins Städtische Musikschule e.V.“, den renommierten Vollblutmusiker Ernst Hutter für einen Workshop nach Bad Kissingen zu holen. Er ist seit Jahrzehnten erfolgreicher Leiter der Blaskapelle „Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten“.

Der Tagesworkshop findet am Samstag, den 29. Oktober 2022 zwischen 10:00 Uhr und 18:00 Uhr statt und ist sowohl für aktive, als auch für passive Teilnehmerinnen und Teilnehmer geplant. Von 10:00 bis 12:00 Uhr wird Ernst Hutter einen Vortrag über sein Leben rund um die Musik halten, bis es dann von 14:00 bis 18:00 Uhr für die aktiven Musikerinnen und Musiker an die praktische Arbeit geht.

Ernst Hutter, erfolgreicher Musiker, Komponist und Arrangeur, wurde vor allem als Mitglied der „Original Egerländer Musikanten“ unter Ernst Mosch sowie als Posau-



Foto: Steffen Österle

nist und Solist der „SWR Big Band“ bekannt und zählt zu den vielseitigsten Musikern in der deutschen Bläuserszene.

Schon in jungen Jahren kam Ernst Hutter mit Bläsermusik in Berührung. Aufgewachsen in einer sehr musikalischen Familie, spielte er früh in diversen Orchestern und Bands. Es folgte ein Studium der Posaune und Musikpädagogik an der Musikhochschule Stuttgart.

1985 engagierte ihn Ernst Mosch für seine „Original Egerländer Musikanten“ als Tenorhornist und 1987 wurde er von Prof. Erwin Lehn zusätzlich ins Südfunktanzorchester des SDR berufen. Für Ernst Hutter ging ein „Kindheitstraum“ in Erfüllung, als Berufsmusiker in erfolgreichen Orchestern zu arbeiten. Bis 1999, als Ernst Mosch verstarb, war er Tenorhornist und Solist der „Original Egerländer Musikanten“.

Ab dem Jahr 2000 übernahm er die Leitung der „Egerländer Musikanten - Das Original“, dem Nachfolgeorchester von „Ernst Mosch und seine original Egerländer Musikanten“. Seither sind in über 900 Konzerten mit über einem Dutzend CD- bzw. DVD-Aufnahmen „Die Egerländer Musikanten - Das Original“ unter seiner Leitung wieder sehr erfolgreich für ihr Publikum on Tour.

Als Posaunist wirkte er bis 2021 bei der SWR Bigband mit und kann sich nun seiner Hauptaufgabe zuwenden: das erfolgreichste Bläsorchester der Welt „Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten - Das Original“ in die Zukunft zu führen. Große Freude hat Ernst Hutter daran, seine Erfahrungen an jüngere Musikerinnen und Musiker weiterzugeben.

Weitere Informationen für ambitionierte Musikerinnen und Musiker, die eine passive oder aktive Teilnahme an diesem exklusiven Workshop anstreben, gibt es in der Städtischen Musikschule Bad Kissingen, per E-Mail unter Musikschule@stadt.badkissingen.de oder unter T +49 (0) 971 807-4401.